

DISPOSITION OVERGAMES

Dreh 13.Mai – 9.Juni 2012

Montag – Donnerstag, 7. – 09.Mai

Berlin: Börres Weiffenbach und Björn Geldermann bei Cine Impuls die Technik einpacken

Freitag, 11.Mai

Berlin: Knut Muhsik/Cine Impuls mit Technik zum Zoll (Carné)

Paris: Alice holt den Mollton und die Stative etc. lt. Besteliste ab bei TSF, 9 Rue des Fillettes - 93454 La Plaine Saint-Denis

Tel: 01 49 17 60 00 - Fax: 01 49 17 60 01

letzte Absprache per E-Mail Alice – Lutz wg. Interview Carnavalet

Samstag, 12.Mai

Dammbeck abends mit Zug HH-Berlin

Sonntag, 13.Mai 2012

Berlin: 9:00 Uhr Treff bei Cine Impuls Dammbeck/Weiffenbach/Geldermann, mit Taxi zum Flughafen Tegel

DAMMBECK/LUTZ KARL MR

GELDERMANN/BJOERN MR

WEIFFENBACH/BOERRES MR

Flug AF 1735 TXL – CDG

Abflug Berlin-Tegel 12:50 – Ankunft Paris Charles de Gaulle 14:35

Mietwagen abholen: Sixt-Station Paris Charles de Gaulle Terminal 1 + 2:

95711 Paris Roissy, Sixt-Station: 552

T2D: Die Sixt Station befindet sich in der Ebene der Einkaufsläden zwischen Terminal 2C und 2D

Geöffnet: Mo. - So. 06:30 - 23:00 Feiertag 06:30 - 23:00 24h-Rückgabe

SIXT Ph+ 0180-5252525 Dammbeck Film Kunden Nr. 0679205

HOTEL IBIS PARIS BASTILLE OPERA 11ÈME

15 rue Breguet 75011 - PARIS

Tel. : (+33)1/49292020 Fax. : (+33)1/49292030

Telefonische Buchung : (+33)1/49292035

Montag, 14.Mai (mit Alice)

7:45 Technik einladen (**fährt Alice mit uns o. Treff am Carnavalet?**)

8:30 – 14:00: Musée Carnavalet - Histoire de Paris

23, rue de Sévigné, 75003 Paris

Ph+ 01 44 59 58 58

Fax+ 01 44 59 58 11

Parken dort ok.

Vitrinen, Glas: Einsatz von Mollton, Stativen

8:30 – 10:45 Dreh im Archiv, Grafiken lt. Liste

11:00 – 11:40 Interview M.de Carbonnières

12:00 – 14:00 Dreh der Räume und Exponate

einpacken.

Kontakte: Philippe de Carbonnières (Direktor) Ph+ 0033. 01 44 59 58 67/77
Herr Nguyen, Mitarbeiter im Cabinet des Arts graphiques
vanvinh.nguyen@paris.fr
Pressesprecherin Catherine Decaure
catherine.decaure@paris.fr +33 (0)1 44 59 58 12
Dreh mit Herrn Leyris: gerard.leyris@paris.fr

15:00 -18/19:00

Bibliothèque nationale de France, Cabinet des Estampes (Site Richelieu) -
département des Estampes et de la photographie

5, rue Vivienne, 75002 Paris

PH+ 33(0)1 53 79 59 59 (serveur vocal)

Métro Lignes 3 (Bourse), 1 et 7 (Palais-Royal), 7 et 14 (Pyramides)

Ansprechpartner: Pressesprecherin, Isabelle Kermet: 01 53 79 42 18,
isabelle.kermet@bnf.fr

- *Wagen ins Parkhaus fahren: PLace de la Bourse (oder 12 rue Chauchat)*
- *Blätter lt. Liste auslegen, auf dem Tisch (**Buchhalter?**)*

Reihenfolge der Blätter festlegen

- koennen wir in den Archiv- u. Leseraum filmen?

- *Blick in den großen Lesesaal, Gänge, Flure*
- *Straßenaufnahmen, Autofahrten*

Dienstag, 15.Mai (mit Alice?)

10:00 -12:00: Musée de la Franc-Maçonnerie (Loge Grand Orient)

Siège du Grand Orient de France

16 rue Cadet, 75009 Paris Tél : 01.45.23.43.97

(Directeur de la bibliothèque, des archives et du musée:

Pierre MOLLIER 0033-1-45 23 75 04 pierre.mollier@godf.org

Bibliothek: Irène Mainguy Tel+0033-1-452375 06

irene.mainguy@godf.org

Attachée de conservation :

Eloise Auffret: eloise.auffret@godf.org

0033-1-45 23 43 97 www.museefm.org

Métros : Cadet (ligne 7) ou Grands Boulevards (lignes 8, 9)

Parken dort ok. **Herrn Mollier 15 min vorher noch mal anrufen.**

Vitrinen, Glas: Einsatz Mollton u. Stative

- *L´initiation maconique Huile sur toile, anonyme, 11x89cm*
- *Tablier de Voltaire*
- *La Parfait Équilibre*
- *Serment Du Jeu De Paume*
- *in einem der Tempel (Temple 4 : "Johannis Corneloup")*

14:00 -18:00 PANTHÉON

Place du Panthéon 75005 Paris

Ph+ 33 / (0)1 44 32 18 00 ou 33 / (0)1 44 32 18 01

F+ 33 / (0)1 44 07 32 23

Kontakt: Mme Gosley, 01.44.32.18.00, sophie.gosley@monuments-nationaux.fr

Die Drehgenehmigung mitbringen. Parken im Pantheon ok

- Foucaultsches Pendel, Figurengruppen drumherum (von der Empore Blick nach unten, wer lässt uns da hinauf? Ein Mitarbeiter des Pantheons wird uns während des ganzen Drehs begleiten)
- Krypta, Grabmäler Rousseau und Voltaire
- Außenaufnahmen vom Pantheon
- Straßenaufnahmen

Mittwoch 16.Mai (mit Alice früh, zu Beginn)

10:00 – 11:30 Außenaufnahmen, Revolutionsplatz, jetzt Place de la Concorde

12:00 -17:30 Musée des Arts et Métiers de Paris

60 rue Réaumur 75003 Paris

Contact Presse_ Audrey Gouimenou

Ph: 01 53 01 82 77 audrey.gouimenou@cnam.fr

Die Drehgenehmigung mitbringen

Parken dort ok. **Mme Gouimenou am 14. Früh das Autokennzeichen mailen.**

1) *L'église de Saint-Martin-des Champs et le pendule de Foucault*

Vitrinen, Glas: Einsatz Mollton u. Stative

2) *Modele de la Statue de la Liberté (A.Bartholdi, Union Franco-Américaine Travaux de la Statue de la Liberté)*

3) *Collection Instruments Scientifiques*

ca. 18-18:30 Abfahrt nach Ermenonville

Dîner+Übernachtung im Jardin Français

Kontakt: Mme Dujols: cdujols@hotmail.fr

24 rue René De Girardin

60950 Ermenonville

Tél: 03 44 54 07 77

Portable: 06 22 73 48 94

Schlüssel vom Park wird im Hotel abgegeben

Kontakt im Park:

Daniel Croize: daniel.croize@cg60.fr (03.44.10.45.77)

Oder Fabrice BOUCAULT

Chef de service

tél. 03 44 10 45 78 / 03 44 10 40 07

port. 06 75 54 59 66

mél. fabrice.boucault@cg60.fr

Alice bringt den Mollton zu TSF zurück

Donnerstag, 17.Mai

6:00 – ca.10:30 Rousseau-Park in Ermenonville

ab 14:00 Online-Tickets buchen & ausdrucken (wo?)

Übernachtung im Jardin Français

Freitag, 18.Mai

7:00 losfahren zum Flughafen CDG, 23,6 km Fahrtdauer 21-45 min.

ca. 8:00 am Flughafen, Auto bei Sixt abgeben

8:45 mit Carné zum Zoll, dann mit Technik u. pers. Gepäck zum Einchecken
(wird alles Technik/Übergepäck durchgecheckt bis SF)

DAMMBECK/LUTZ KARL MR
GELDERMANN/BJOERN MR
WEIFFENBACH/BOERRES MR

AA 6433 M	18.MAY	CDG – LHR	10:55 – 11:15
AA 6190 M	18.MAY	LHR - SFO	14:05 – 16:50

Flug operated by BRITISH AIRWAYS Tel: 01805-266522
(Montag – Freitag 09:00 - 18:00 Uhr, Samstag 09:00 -14:00 Uhr)
Drehplan Paris :